



# **Prueba de acceso para alumnos sin titulación afín**

Máster Universitario en Formación del  
Profesorado de Educación Secundaria  
Obligatoria, Bachillerato, Formación  
Profesional y Enseñanza de Idiomas

Modalidad de enseñanza semipresencial

Especialidad Lengua y Literatura Castellana

*Breve descripción de la prueba de acceso ..... 3*

*Relación de contenidos de la prueba..... 3*

## ***Breve descripción de la prueba de acceso***

La prueba de acceso al Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Disciplinar y Enseñanza de Idiomas (especialidad: Lengua y Literatura Castellana) constará de dos partes: la primera versará sobre Lengua y constará de 10 preguntas; la segunda versará sobre Literatura y también constará de 5 preguntas. En el primer caso se tratará de realizar un análisis morfológico, léxico y sintáctico a partir de palabras o de breves oraciones; en el segundo caso, en cambio, se tratará de contestar a 5 preguntas de desarrollo corto sobre argumentos de tema literario. Además, en el primer caso se restarán puntos: por cada respuesta errónea, se quitarán 3 puntos de forma proporcional; en el segundo caso, se tendrán en cuenta: la precisión, la organización de las ideas, la coherencia interna y la información aportada, además de la corrección lingüística y el respeto de las normas ortográficas y gramaticales. Para aprobar, el alumno tendrá que sacar una nota de corte de 5 en ambas partes para la media ponderada.

## ***Relación de contenidos de la prueba***

### **LENGUA:**

Análisis morfológico (categoría gramatical de determinadas palabras; corrección de errores ortográficos; corrección de errores morfológicos); análisis léxico (mecanismos de formación de las palabras: sufijación,

prefijación, parasíntesis, composición; acortamiento; combinación, acronimia; relaciones semánticas entre palabras); análisis sintáctico (oraciones subordinadas sustantivas, adverbiales, adjetivas; oraciones copulativas, disyuntivas, adversativas, distributivas, explicativas).

### LITERATURA:

Los principales géneros literarios y las principales obras maestras desde la Edad Media (cantares de gesta, "Poema de Mío Cid") hasta la contemporaneidad (Generación del '98; Generación del '27; literatura de la guerra civil; literatura contemporánea).