



MÓDULO - 2

Diálogo Intercultural e Interreligioso

Número de créditos: 6 ECTs

Modalidad de enseñanza: Online (ES)

Descripción:

Esta asignatura proporciona a los estudiantes la oportunidad de comprender las teorías del diálogo y su aplicación en la promoción de la tolerancia, el entendimiento mutuo, la cohesión social y la paz. La asignatura es única porque cubre la falta de oferta de educación de posgrado, explorando las diferentes orientaciones conceptuales del diálogo desde perspectivas interdisciplinarias. Además, se examinan casos reales en los que el diálogo intercultural e interreligioso ha sido significativo en la construcción de puentes entre grupos y comunidades, y en la lucha contra intolerancia, la xenofobia y la discriminación. Esto se hace mediante la combinación de talleres y estudios de casos, mientras se promueven los valores del diálogo.

Objetivos y/ competencias que adquiere el estudiante:

- Los estudiantes deben ser capaces de analizar los problemas legales y sociales que surgen de las relaciones internacionales, basándose en una comprensión adecuada de los principios y normas de derecho internacional.
- Los estudiantes deben ser capaces de entender la importancia de los derechos humanos y los derechos fundamentales, su respeto y las técnicas de protección a nivel nacional e internacional

Descripción de la asignatura

1) Concepciones de Paz Positiva y Diálogo

La primera parte de la asignatura como objetivo permitir que los estudiantes desarrollen una buena comprensión de lo que constituye la paz positiva y el diálogo, así como las teorías clave de la paz y el diálogo desde una perspectiva interdisciplinaria. Estas incluyen estudios de paz, transformación de conflictos, filosofía, teoría de la literatura, sociología, psicología y política.

2) Comprender las Relaciones entre la Paz Positiva y el Diálogo Intercultural e Interreligioso



La segunda parte de la asignatura introduce a los estudiantes a las teorías del diálogo intercultural e interreligioso, incluyendo la evolución de los principales debates conceptuales y controversias relacionadas con el diálogo intercultural e interreligiosos en diversos contextos.

3) Enfoques para el Diálogo Intercultural e Interreligioso

La tercera parte de la asignatura examina diversos enfoques para el diálogo intercultural e interreligioso. Los estudiantes trabajarán en grupos para analizar y evaluar importantes estudios de casos de diferentes situaciones de conflicto que involucran el diálogo intercultural e interreligioso. Al hacerlo, profundizarán su comprensión de la importancia del diálogo, apreciarán el poder del diálogo y serán más conscientes de los desafíos y obstáculos, así como de cómo superarlos.

4) El dialogo en la Práctica

La parte final de la asignatura anima a los estudiantes a identificar una situación de conflicto dentro del contexto de su comunidad, analizar sus factores contextuales e históricos. Cada estudiante utilizará conocimientos teóricos y enfoques del diálogo para proponer y diseñar un proceso de diálogo intercultural o interreligioso, y argumentar sobre su impacto potencial en la construcción de la paz.

Modalidad de enseñanza:

Clase magistral/seminario

La parte teórica de la asignatura consta tanto de seminarios como de conferencias. Las discusiones entre los participantes y los conferenciantes son fundamentales en esta parte, por lo tanto, se fomenta la participación durante o después de la conferencia para compartir perspectivas y abordar preguntas o comentarios

Practica

La segunda parte de la asignatura está compuesta por estudios de casos y experiencias prácticas. El análisis de casos se realiza en grupos de 3 estudiantes.

Tutoría

Dos tipos de tutorías: (1) Tutoría entre compañeros de clase, y (2) tutoría con un tutor, donde los estudiantes reflexionarán sobre lo aprendido en el curso, compartirán preguntas y comprensión, y explorarán intereses adicionales.

Libros y textos recomendados

- Gill, S. & Thomson, G. (2020) *Understanding Peace Holistically: From the Spiritual to the Political*, New York: Peter Lang



- Lederach, J. (2005). *The Moral Imagination: The Art and Soul of Building Peace*. Oxford, MA: Oxford University Press.
- Galtung, J. (1996). *Peace by Peaceful Means: Peace and Conflict, Development and Civilization*, London: Sage
- Gadamer, H-G. (1975) *Truth and Method*, 2nd and revised edition, trans. by J. Weinsheimer and D. Marshall, London/New York: Continuum
- Gadamer, H-G. (1977) *Philosophical Hermeneutics*, translated and edited by D. Linge, Berkeley, CA: University of California Press

Referencias y otros materiales

- Dallmayr, F. (2009) 'Hermeneutics and intercultural dialog: linking theory and practice', *Ethics and Global Politics*, 2(1), 23-39.
- Bohm, D. (1996) *On dialogue*. London and New York: Routledge
- Freire, P. (1972) *Pedagogy of the Oppressed*, Harmondsworth: Penguin
- Avnon, D. (1998) *Martin Buber. The hidden dialogue*, Lanham: Rowman and Littlefield Publishers
- Merleau-Ponty, M. (1973) 'Dialogue and the Perception of the Other', in C. Lefort (ed.) *The Prose of the World*, trans. J. O'Neill, Evanston, IL: Northwestern University Press
- Nealon, J. (1997) 'The ethics of dialogue: Bakhtin and Levinas', *College English*, 59(2), 129 – 148
- Walhof, D. (2006) 'Friendship, Otherness, and Gadamer's Politics of Solidarity', *Political Theory*, 34(5), pp. 569-593
- Todorov, T. (1984). *Mikhail Bakhtin: The dialogical principle* (W. Godzich, Trans.). Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Derrida, J. (2001). *On Cosmopolitanism and Forgiveness*, trans. M. Dooley and M. Hughes, London/New York, NY: Routledge.
- Gill, S. (2015). "'Holding oneself open in a conversation" – Gadamer's philosophical hermeneutics and the ethics of dialogue', *Journal of Dialogue Studies*, Spring, 9-28
- Taylor, C. (1989). *Sources of the Self: The Making of the Modern Identity*, Cambridge, MA: Harvard University Press.
- UNESCO Intercultural Dialogue : <https://en.unesco.org/themes/intercultural-dialogue>
- UNESCO Interreligious Dialogue: <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/dialogue/intercultural-dialogue/interreligious-dialogue/>
- Intercultural and Interreligious Dialogue in Pluralist Europe : <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/pfie.2011.9.1.74>



- Georgetown Berkley Center Intercultural and Interreligious Dialogue: <https://berkleycenter.georgetown.edu/topics/intercultural-and-interreligious-dialogue>
- European Parliament: Intercultural Dialogue: <https://www.eppgroup.eu/how-we-make-it-happen/outside-eu/intercultural-dialogue>

Metodología de enseñanza – aprendizaje:

Metodología	Horas de trabajo
Clases Virtuales 9 sesiones (@2 horas)	18
Tutorías académicas	9
Evaluación	3
Estudio personal	42
Realización de ejercicios prácticos y trabajos	42
Lectura y búsqueda de información	24
Participación en foros	12

Sistema de evaluación:

La evaluación de la asignatura se compone de dos aspectos principales:

(1) Un ensayo individual (50%)

Cada estudiante debe redactar un ensayo de 3,000 palabras que aborde un tema seleccionado de las discusiones del curso, aplicando perspectivas conceptuales relevantes y explorando críticamente preguntas clave.

(2) Una presentación en grupo (50%)

Los estudiantes formarán parte de un equipo que investigará u analizará una situación de conflicto real y propondrá un diseño de diálogo, basándose en teorías y prácticas examinadas a lo largo de la asignatura. Además de la presentación oral, cada grupo proporcionará un comentario escrito para respaldar el análisis y el argumento.

Se valorarán las prácticas y/o seminarios mediante distintos sistemas de evaluación (ejercicios, realización y exposición de trabajos, casos prácticos, etc...) que recojan los contenidos prácticos trabajados.

De forma general, se establece el sistema de calificaciones publicado en el R.D. 1125/2003 de 5 de septiembre y es el que sigue a continuación:



UCAM

UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE MURCIA

MÓDULO 2

MÁSTER EN

ESTUDIO DE TOLERANCIA Y PAZ MUNDIAL



- 0-4,9 Suspenso (SS).
- 5,0-6,9 Aprobado (AP).
- 7,0-8,9 Notable (NT).
- 9,0-10 Sobresaliente (SB).

La mención de “Matrícula de Honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola matrícula de honor.

Profesorado:

Prof. Bichara Kader

Prof. Adrian Chrobot, PhD

Horario

9 sesiones de 2 horas (16h00-18h00 CET) serán impartidos entre noviembre – diciembre.