

2º Curso Grado en Danza - 1er. Cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES			
08.30-09.00								
09.00-09.30								
09.30-10.00		Biomecánica Sala A USC	Optativa Técnicas de Movimiento Sala A USC	Fundamentos Técnicos de la Danza Española. Práctica Sala A USC				
10.00-10.30								
10.30-11.00	Análisis y Práctica del Repertorio Neoclásico Sala A USC						Tutoría: Análisis y Práctica del Repertorio Neoclásico	
11.00-11.30								
11.30-12.00								
12.00-12.30		Biomecánica N1_0_A02	Desarrollo y Elaboración de Proyectos Artísticos N2_0_A10	Fundamentos Técnicos de la Danza Española. Teoría N1_0_A02	Tutoría: Biomecánica			
12.30-13.00							Tutoría: Interpretación I	
13.00-13.30	Interpretación I SALA A USC							Tutoría: Desarrollo y Elaboración de P. Artísticos.
13.30-14.00								
14.00-14.30					Tutoría: Fundamentos Técnicos de la D. Española.			
14.30-15.00								
15.00-15.30								
15.30-16.00		Teología (Con Podología) P2 OA 04	ESPACIO LAB SALA A DE DANZA		Tutoría: Teología			
16.00-16.30								
16.30-17.00							Tutoría: Técnicas de movimiento	
17.00-17.30								
17.30-18.00								
18.00-18.30								
18.30-19.00								
19.00-19.30								

*El espacio LAB, es un espacio abierto para investigar y trabajar en proyectos del Grado en Danza.

* Tutoría, los alumnos que quieran asistir a 1 hora de tutoría de una materia en concreto, deberán avisar al docente, dado que si no hay alumnos que hayan solicitado asistir a dicha tutoría previamente, el docente no acudirá a dicha tutoría.