

1ºA Grado en Danza - 1er. Cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08.30-09.00					
09.00-09.30					
09.30-10.00		Técnicas somáticas. Teoría N1_0_A02		Análisis y práctica del Repertorio de Danza-Teatro. Teoría N1_0_A02	
10.00-10.30					
10.30-11.00					Tutoría: Análisis y práctica del Repertorio de Danza-teatro.
11.00-11.30					
11.30-12.00	Anatomía Humana Pabellón 6 Sala B, Teoría		Historia de la Danza N1_0_A02		Tutoría: Formación musical básica
12.00-12.30		Técnicas somáticas Práctica Sala B USC		Análisis y práctica del Repertorio de Danza Contemporánea. Práctica Sala A USC	Tutoría: Historia de la Danza
12.30-13.00					
13.00-13.30					
13.30-14.00	Anatomía Humana Pabellón 6 Sala B, Práctica		Formación musical básica Sala A USC		Tutoría: Técnicas somáticas
14.00-14.30					
14.30-15.00					Tutoría: Anatomía Humana
15.00-15.30					
15.30-16.00	Humanidades, con Grado en Interpretación. AULA P9_0_A07	Historia de la Danza, N1_0_A02			Tutoría Humanidades
16.00-16.30			ESPACIO LAB SALA A DE DANZA USC		
16.30-17.00					
17.00-17.30					
17.30-18.00					
18.00-18.30					
18.30-19.00					
19.00-19.30					

*El espacio LAB, es un espacio abierto para investigar y trabajar en proyectos del Grado en Danza.

*Tutoría, los alumnos que quieran asistir a 1 hora de tutoría de una materia en concreto, deberán avisar al docente, dado que si no hay alumnos que hayan solicitado asistir a dicha tutoría previamente, el docente no acudirá a dicha tutoría.