



Convocatoria Oficial JUNIO/JULIO 2024

1º CURSO

Asignatura	Fecha	Hora	Nº Alum.	Lugar
COMUNICACIÓN Y ARTE GRÁFICO Sergio Albaladejo Ortega	27/06/24	09:00 – 12:00		
CREATIVIDAD EN COMUNICACIÓN María Miralles	17/06/24	09:00 – 12:00		
ÉTICA FUNDAMENTAL Ángel Martínez Sánchez	01/07/24	09:00 – 12:00		
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Mar Rodríguez	26/06/24	09:00 – 12:00		
INTELIGENCIA EMOCIONAL Mª Carmen Robles Andreu	25/06/24	09:00 – 12:00		
LENGUA Mar Rodríguez	24/06/24	09:00 – 12:00		
PUBLICIDAD Y RR.PP. Salvador Hernández Martínez	21/06/24	09:00 – 12:00		
REDACCIÓN PERIODÍSTICA Enrique Arroyas Langa	20/06/24	09:00 – 12:00		
SOCIOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN Juan Antonio Marín Albaladejo	19/06/24	09:00 – 12:00		
TECNOLOGÍA I: MEDIOS IMPRESOS (TEORÍA) Blas Subiela Hernández	18/06/24	09:00 – 12:00		
TECNOLOGÍA I: MEDIOS IMPRESOS (PRÁCTICA)	18/06/24	12:30 – 14:30		P8_0_MAC03
TEOLOGÍA I LUIS EMILIO PASCUAL	28/06/24	09:00 – 12:00		P5_2_A01



NOTA:

SE RECOMIENDA CONSULTAR LA CONVOCATORIA OFICIAL PUBLICADA EN TABLÓN DE ANUNCIOS DE LA TITULACIÓN O UNIDAD CENTRAL





Asignatura	Fecha	Hora	Nº Alum.	Lugar
COMUNICACIÓN ORAL (TEORÍA) Salvador Hernández Martínez	18/06/24	12:00 – 15:00		TV_E_A01
COMUNICACIÓN ORAL (PRÁCTICA)	18/06/24	Inicio: 16:00		1 aula
ESTRUCTURAS DE LAS INSTITUCIONES POLÍTICAS Juan Antonio Marín Albaladejo	17/06/24	09:00 – 12:00		
ÉTICA APLICADA Y BIOÉTICA José Sánchez Fernández	01/07/24	09:00 – 12:00		
GESTIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS Mar Rodríguez Rosell	24/06/24	09:00 – 12:00		
LENGUAJE PUBLICITARIO Blas Subiela Hernández	25/06/24	12:00 – 15:00		
MARKETING APLICADO A LA COMUNICACIÓN Juan Francisco Hernández Pérez	26/06/24	12:00 – 15:00		
NARRATIVA AUDIOVISUAL Josefina Sánchez Martínez	21/06/24	12:00 – 15:00		
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Miguel Ángel Martínez Díaz	19/06/24	12:00 – 15:00		
REPORTAJES Y ENTREVISTAS Enrique Arroyas Langa	20/06/24	09:00 – 12:00		
TECNOLOGÍA II: MEDIOS AUDIOVISUALES (TEORÍA) M ^a Dolores Lorán Herrero	27/06/24	12:00 – 15:00		
TECNOLOGÍA II: MEDIOS AUDIOVISUALES (PRÁCTICA)	27/06/24	INICIO: 16:00		P8_0_MAC03 /TV
TEOLOGÍA II LUIS EMILIO PASCUAL	28/06/24	09:00 – 12:00		



Asignatura	Fecha	Hora	Nº Alum.	Lugar
DEONTOLOGÍA Y LEGISLACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ISABEL SARABIA ANDÚGAR	05/07/24	09:00 - 12:00		
DOCTRINA SOCIAL Y DE LA IGLESIA EMILIA MARÍA MARTÍNEZ POLO	28/06/24	09:00 – 12:00		
ESTÉTICA Y FICCIÓN EN COMUNICACIÓN ANTONIO ARCO	21/06/24	15:00 – 18:00		
ESTRUCTURA DE LAS INDUSTRIAS COMUNICATIVAS ISABEL SARABIA ANDÚGAR	20/06/24	12:00 – 15:00		
GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA IMAGEN DAVID SÁNCHEZ HERVÁS	19/06/24	15:00 – 18:00		
HUMANIDADES (JUNTO CON TURISMO) JOSÉ MARÍA SESÉ ALEGRE	01/07/24	09:00 – 12:00		
REDACCIÓN AUDIOVISUAL ISABEL MÁRÍA GARCÍA GONZÁLEZ	18/06/24	15:00 – 18:00		
TECNOLOGÍA III: MULTIMEDIA INTERACTIVA JOSÉ MANUEL NOGUERA VIVO	24/06/24	12:00 – 15:00		
AUTOEMPLEO Y PROYECTOS AUDIOVISUALES Mª Dolores Lorán Herrero	04/07/24	09:00 – 12:00		
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I (TEORÍA) Mª Dolores Lorán Herrero	26/06/24	15:00 – 18:00		PLATÓ TV
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I (PRÁCTICA)	26/06/24	Inicio: 18:00		
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II Miguel Ángel Martínez Díaz	28/06/24	12:00 – 15:00		



Asignatura	Fecha	Hora	Nº Alum.	Lugar
AUDIOVISUAL CORPORATIVO María Dolores Lorán Herrero	17/06/14	12:00 – 15:00		
DOBLAJE AUDIOVISUAL (OPTATIVA) Josefina sánchez martínez	21/06/24	12:00 – 15:00		
DOCUMENTAL Sergio Albaladejo ortega	19/06/24	12:00 – 15:00		
FICCIÓN AUDIOVISUAL sergio albaladejo ortega	20/06/24	12:00 – 15:00		
POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL AVANZADA (OPTATIVA) Miguel ángel martínez díaz	18/06/24	12:00 – 15:00		TV_E_API02
PROGRAMAS DE ENTRETENIMIENTO miguel ángel martínez díaz	25/06/24	09:00 – 12:00		
PROGRAMAS INFORMATIVOS isabel mª garcía gonzález	24/06/24	09:00 – 12:00		
TALLER DE PUBLICIDAD AUDIOVISUAL Juan francisco hernández perez	26/06/24	12:00 – 15:00		
TFG Josefina sánchez martínez	08/07/24	Inicio: 09:30		2 aulas
PRÁCTICUM María Dolores Lorán Herrero	09/07/24	Inicio: 09:30		

IMPORTANTE:

- Los alumnos tienen que venir provistos del DNI, carné de conducir, pasaporte o carné universitario UCAM. Si no vienen identificados correctamente no se les permitirá examinarse, salvo que el profesor tenga constancia de su identidad.
- Durante el examen los documentos acreditativos deben estar sobre la mesa en la que cada alumno haga el examen y a la vista.
- Los alumnos deben abstenerse de llevar y usar durante el examen el móvil o cualquier otro dispositivo electrónico y/o con posibilidad de capturar imágenes o grabar vídeo y/o audio.



NOTA:

SE RECOMIENDA CONSULTAR LA CONVOCATORIA OFICIAL PUBLICADA EN TABLÓN DE ANUNCIOS DE LA TITULACIÓN O UNIDAD CENTRAL

