



UCAM
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE MURCIA

MÁSTER DE FORMACIÓN PERMANENTE EN PRODUCCIÓN MUSICAL



MODALIDAD
Semipresencial



COMIENZO
Septiembre



DIRECCIÓN
Rafael Melendreras
Fco. Javier Desiderio



Nº CRÉDITOS
60 ECTS



DURACIÓN
1 Curso académico

Perfil del estudiante

Esta completa formación va dirigida cualquier titulado de estudios universitarios oficiales o enseñanzas superiores no universitarias equivalentes a Grado o Máster oficial, nacional o extranjero, sin necesidad de homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado.

De forma especial se dirige a egresados en áreas de Comunicación Audiovisual, Periodismo, Musicología, Magisterio Musical, Ingenierías en Telecomunicaciones e Informática, así como a titulados del Conservatorio Profesional.

*Si no eres titulado universitario contacta con nosotros en postgrado@ucam.edu o en el 968278800 para recibir información de estudios equivalentes.

Presentación

Que la industria de la música ha cambiado radicalmente en los últimos años es una realidad constatable en la que las grandes compañías discográficas y las radiofórmulas ya no son imprescindibles para que un artista se dé a conocer e incluso tenga un éxito rotundo.

Cada vez son más las figuras de la música que trabajan con productores locales, cercanos y jóvenes con los que mantienen una estrecha relación de confianza y a los que les une un elemento común, el talento.

Bizarrap, Bahguira, Pablo Rous, Zef, Marz, o Dani Ruiz son un claro ejemplo de ello, así como de qué manera el modelo de producción se ha simplificado y ya no resulta imprescindible contar con un gran estudio de grabación para trabajar a esos niveles. Con ese talento y el conocimiento de las herramientas y metodologías necesarias/idóneas, es posible poner en el mercado productos de gran calidad técnica y artística.

En este nuevo Máster de Producción Musical queremos apoyar el talento de esos futuros productores dotándolos de los conocimientos y prácticas necesarios para perfeccionar su técnica y poder ofrecer así un trabajo de alto nivel

Para esta nueva etapa seguimos contando con la valiosa colaboración de Sony Music España y de la plataforma MasterFather, además de prestigiosos productores como Ludovico Vagnone, Antonio Escobar, Ed Is Dead, Pablo Rous, Baghira, Luis del Toro y muchos más.

A su vez, nuestros egresados obtendrán la certificación profesional en Cubase® otorgada por Steinberg.

Salidas profesionales

Al finalizar estos estudios, los alumnos estarán en disposición de poder ejercer como:

- Productor musical
- Técnico especialista en mezcla.
- Técnico de mastering.
- Técnico asistente en estudio de grabación.

Objetivos

El principal objetivo es formar a profesionales en el ámbito de la producción musical especializados en técnicas de composición, producción, desarrollo artístico y todas aquellas facetas implicadas en la creación y grabación de una obra musical.

A lo largo del curso, se dota al alumno de los conocimientos, habilidades y destrezas que le aportarán criterio y capacidad para abordar, desde un enfoque técnico y creativo, el desarrollo de un proyecto musical.

El programa formativo está diseñado con el objetivo de aunar los conocimientos teórico prácticos, de manera simultánea y transversal, con las masterclass impartidas por reconocidos productores que compartirán con los alumnos sus técnicas y consejos más valiosos.

Plan de estudios

I.	Herramientas de trabajo para la producción musical	13,2 ECTS
II.	Fundamentos de la Producción musical	11,2 ECTS
III.	Producción musical profesional	9,6 ECTS
IV.	Trabajo Final de Máster	16 ECTS
V.	Prácticas en empresa	10 ECTS
	Total	60 ECTS

Metodología

Modalidad: Semipresencial

- Primer cuatrimestre: Septiembre-Diciembre
- Segundo cuatrimestre: Enero-Abril
- Tercer cuatrimestre: Mayo-Julio

Horarios de clase:

- Viernes 16:30h a 20:30h.
- Sábados 9:30h a 13:30h y de 15:30h a 19:30h

Materiales incluidos:

- Licencia Cubase ®