


	Modalidad	Online
	Duración	3 meses
	Créditos	21 ECTS
	Dirección	Dr. Juan Antonio Gil Melgarejo

"Perfecciona tus competencias en el ámbito clínico y educativo para evaluar, intervenir y reeducar los trastornos de la voz y el lenguaje con técnicas actualizadas."

PRESENTACIÓN

La demanda de profesionales formados en Logopedia, Pedagogía Terapéutica, Otorrinolaringología, Neurología, Rehabilitación, Psicólogos del lenguaje, Educadores, Comunicadores etc. nos lleva a crear este curso de experto para que tomen conciencia de la necesidad e importancia del cuidado y la

reeducación de la voz, del lenguaje y su aplicación en la comunicación oral, tanto hablada como cantada, aplicando la evaluación funcional y la intervención más adecuada a cada patología, con especial atención al conocimiento de las nuevas tecnologías.

Objetivos

- Conocer y aplicar los principios y técnicas preventivas, oratorias, tanto en la voz como en el lenguaje y la comunicación.
- Proporcionar las habilidades necesarias orientadas al reconocimiento de las características musicales de la voz para la valoración de las manifestaciones clínicas en las personas que presenten alteraciones de la voz y/o del lenguaje.
- Realizar la exploración de los pacientes con alteraciones de voz y del lenguaje clasificando las alteraciones de la mecánica respiratoria, funcionamiento laríngeo y mecánica fonatoria, coordinación neumofónica y resonadores del orificio bucal, hablada como en la cantada.
- Conocer las técnicas de diagnóstico más actualizadas.
- Establecer las estrategias necesarias para hacer una correcta valoración de los trastornos de la voz, el habla y el lenguaje.
- Dominio de los elementos y cualidades básicas de la voz y el habla para poder usar esta como instrumento de trabajo en diferentes escenarios comunicativos.
- Conocer, aplicar y valorar críticamente las técnicas vocales, así como los recursos metodológicos y didácticos para la educación de la voz profesional en las artes escénicas y audiovisuales.

Plan de estudios

Módulos	ECTS
1. Recursos y Estrategias Básicas para la Enseñanza Bilingüe	2
2. Características y estilos de la voz hablada y cantada	2
3. Estrategias y recursos para el aula bilingüe	3
4. Voz normal y disfonía	3
5. Evaluación de la voz. Valoración de la incapacidad vocal	2
6. Desarrollo de la voz y adquisición del lenguaje	2
7. Intervención y rehabilitación educativa	2
8. Las cualidades de la voz en la locución profesional	2
9. Sistema auditivo y voz. Evaluación e intervención de las funciones cerebrales superiores	2
10. Dislexia evolutiva. Detección temprana y diagnóstico diferencial	2
TOTAL	21

Perfil del estudiante

Este título va dirigido a todos los profesionales cuyo ejercicio esté relacionado con la voz, el lenguaje y la comunicación, y en concreto a las especialidades de Otorrinolaringología y Medicina Física y Rehabilitadora, así como a logopedas.

Salidas profesionales

Por nuestra parte, queremos que el profesional formado integre diferentes enfoques asistenciales que enriquecerán su profesión, así como incluir e incidir en la formación investigadora.

Serán los campos de la sanidad y de la salud, tanto en el ámbito del sistema público como en el privado y concertado; y el de la educación, pública, privada y concertada, donde el egresado pueda desarrollar las nuevas capacidades adquiridas en este título.