



Profa. Dra. Dra. DOLORES DEL MAR SÁNCHEZ GONZÁLEZ (PhD)

UNED http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,711161&_dad=portal&_schema=PORTAL

mail: mdmsanchez@der.uned.es

blog: <http://mdmsanchez.blogspot.com.es>

Academia: <https://uned.academia.edu/DoloresMSánchezGonzález>

Google Scholar: <http://scholar.google.es/citations?user=8xttvgEAAAAJ>

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-6007-5985>

Scopus Autor ID: <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57201915120>

ResercherID: C-9119-2015

ResercherGate: https://www.researchgate.net/profile/Dolores_Sanchez-Gonzalez2

Facebook: http://www.facebook.com/doloresdelmarsanchez?ref=tn_tnmn

Twitter: @Lola_Protocolo

Linkedin: <http://es.linkedin.com/pub/dolores-del-mar-s%C3%A1nchez-gonz%C3%A1lez/35/b34/185>

Nació el 27 de junio de 1962. Doctora en Derecho en 1991 y en Comunicación (con mención internacional) en 2020.

Catedrática de Historia del Derecho (UNED), fecha nombramiento 26 de marzo de 2018 (acreditada por la Aneca el 17 de abril de 2015).

Ha sido Profesora Titular del Departamento de Historia del Derecho y de las Instituciones, de la Facultad de Derecho de la UNED desde 2001 hasta 2018, habiendo sido con anterioridad TEU (1996-2001), Ayudante de Universidad desde 1994, y becaria predoctoral (1990-1996). También fue Ayudante EEUU en la U. Complutense desde 1987 hasta 1989.

Académica correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (por acuerdo de Junta de Gobierno de 15/06/2009), y miembro de la *Asociación Española de Americanistas* y del *Instituto de Historia del Derecho Indiano*.

Investigadora principal del Grupo de Investigación *Institutional Studies Rearch Group* | INSTUREG, (antiguo “Historia del Pensamiento Jurídico-Político (HIPJ-P) de la UNED, grupo creado en 1997 y consolidado desde 2007), adscrito al IMI-ENS, y miembro de diversos Consejos Editoriales internacionales y Comités Científicos. En la actualidad es la Coordinadora de la colección “Ceremonial y Protocolo”, de la Editorial Síntesis. Es colaboradora habitual en programas de radio y televisión en temas de Protocolo y Organización de Actos.

Es coordinadora del **Master Universitario en Protocolo** de la UNED (Título oficial), y directora del **Programa Modular en Comunicación, Protocolo y Relaciones Públicas**, (Título Propios) de la UNED. Sus últimas investigaciones se centran en el *Protocolo oficial, Protocolo y Comunicación institucional, Protocolo y Relaciones Institucionales* y la *Historia del ceremonial y del protocolo*, de los que imparte cursos en Universidades Públicas y e instituciones privadas, impartiendo docencia *in company* en empresas. Ceremonia de acceso al poder en a España Contemporánea, Madrid, Amazon, 2021; *Manual de protocolo oficial y derecho ceremonial del Estado*, Madrid, Síntesis, 2017; *Técnicas de Organización de Eventos*, Madrid, Síntesis, 2016;

Historia del Ceremonial y del Protocolo, Madrid, Síntesis, 2015 (en colaboración con María Gómez y Regina M^a Pérez), *Fundamentos del Ceremonial y del Protocolo*, Madrid, Síntesis, 2011, y la coordinación de la monografía *Protocolo. Tradiciones, Actualidad y Crisis*, Madrid, UNED-Sanz y Torres, 2012, son sus últimas publicaciones. Es también responsable de la edición de las *Actas del I Congreso Internacional El Protocolo Contemporáneo*, Madrid, Seeii, 2014 y coordinadora de las monografías *Protocolo: la imagen ritual del poder*, Madrid, Seeii, 2016 y *Protocolo y Redes de investigación* (Madrid: Seeii, 2018).

Lleva 36 años de carrera docente, desempeñando 54 puestos docentes y de gestión. Profesora del *Master Universitario en Protocolo y Consultoría de Imagen* de la UCAM (2014, 2015, 2017), colabora también en el *Master en Protocolo y Relaciones Públicas* de la UPF (2013, 2014, 2015 y 2016), en el *Master en Protocolo, comportamiento social y corporativo* de la USA (2013), en el *Master Universitario en Gestión Estratégica e Innovación en Comunicación* de la UMA (2014, 2016), en el *Especialista en Protocolo, Comunicación e imagen corporativa de la UDC* (2015, 2016).

Ha dirigido 61 alumnos tanto en tesis doctorales (7) como proyectos fin de carrera, grado y Master. En la actualidad dirige 10 tesis doctorales sobre protocolo.

Ha participado en diferentes proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones y entidades públicas y privadas, relacionados fundamentalmente con el derecho penal, en especial con la codificación decimonónica, o en instituciones político-administrativas españolas como la Monarquía o Las Cortes. Ha dirigido 4 proyectos de innovación educativa. Tiene 260 Publicaciones y documentos científicos y técnicos. Ha presentado 76 trabajos en Congresos nacionales e internacionales y Ha participado en 55 comités científicos asesores y sociedades científicas.

Tiene experiencia en la organización de 90 actividades de I+D+i, entre congresos Nacionales e Internacionales, Jornadas, Seminarios, Simposios y Cursos de Verano y actividades de Extensión Universitaria.

Premio del Consejo social de la UNED, convocatoria de 1997, a las Unidades Didácticas de Primera edición, por las tituladas *Temas de Historia del Derecho y de las Instituciones*, de la que soy coautora. Coautora del *Premio Nacional de Historia de España 2009* de la obra colectiva "El Rey. Historia de la Monarquía", 3 vols., Madrid, Planeta, 2008.

Es Presidenta y fundadora de la **Sociedad de Estudios Institucionales (Seeii)** (<http://www.estudiosinstitucionales.com>) y Directora de la Revista *Estudios Institucionales. Revista internacional de investigación en Instituciones, Ceremonial y Protocolo* (<http://revistas.uned.es/index.php/EEII/index>).

Pertenece a la Asociación de Investigadores en Relaciones Públicas (AIRP), a la Asociación Española de Protocolo (AEP), Asociación de la Prensa de Madrid y FAPE, así como a diversas organizaciones y asociaciones relacionadas con el Derecho como la *Sociedad Española de Historia del Derecho* o el *Instituto de Historia Del Derecho Indiano*, y con la historia como la *Asociación Española De Americanistas*. Es también DIRCOM SOCIAL