

CURRÍCULUM

CARMEN MARÍA COY CÁNOVAS

cmcanovas@ucam.edu

Extracto de currículum

Carmen María Coy Cánovas. Docente, bailarina y coreógrafa. Licenciada en pedagogía de la danza española. Matricula de honor en el Conservatorio Profesional de Danza de Murcia. Ha sido bailarina principal en el "Ballet Español de Murcia" bajo la dirección de Carmen y Matilde Rubio. Durante seis años formó parte del elenco del "Ballet Nacional de España" como cuerpo de baile, realizando papeles de solista y primera bailarina bajo la dirección de José Antonio y de Antonio Najarro. Ha participado como bailarina solista en Cía. Marco Flores, Cía. Rojas y Rodríguez, "Ballet flamenco de Andalucía", Flamencos en Route, Cía. Javier Latorre, Cía. Cienfuegos danza, Cía. Rojas Project, Cía. José Antonio, Cía. José Maldonado y entre otras muchas más, girando por los más importantes teatros y festivales nacionales e internacionales. Tras varios proyectos en solitario, participó como coreógrafa y directora artística del espectáculo "*Mutable*", para la Cía. de danza UCAM, dirigida por Mariló Molina. En la actualidad se encuentra inmersa en la creación de su propia compañía con el espectáculo "*Closest*", compaginando su labor como bailarina y coreógrafa con su vocación como docente en el centro privado de danza Miguel Marchán en la formación de APDE y en el grado en danza de la Universidad Católica San Jerónimo de Murcia (UCAM).