



ANEXO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN GRÁFICA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Contenidos del módulo/materia

Tema 1.- Introducción

La obra de Arquitectura. El proyecto como documentación imprescindible para la materialización de la obra de Arquitectura. Trámites para su elaboración, visados y supervisión.

Tema 2.- El proyecto. Composición. Normalización

Documentación escrita y documentación gráfica. Normalización. Los planos. Formatos, dimensiones y doblado, escalas gráficas. La carátula.

Tema 3.- Planos intervinientes

Normas mínimas de presentación. Proyecto Básico. Proyecto de Ejecución.

Tema 4.- Vistas e interpretación de planos

Recordatorio de conceptos: planta, alzado, sección, etc. Interpretación de planos publicados.

Tema 5.- Análisis e interpretación del plano. Arquitectura

Planos de zonificación, situación y emplazamiento. La normativa urbanística. Planos de distribución y superficies. Cálculo de superficies útiles y construidas. Planos de cotas, tabiquería. Planos de cubierta. Secciones generales. Alzados, perspectivas.

Tema 6.- Análisis e interpretación del plano. Estructura

Cimentaciones. Distintos tipos. Saneamiento enterrado y puesta a tierra, etc. Forjados. Distintos tipos. Losas de escalera. Cuadro de pilares. Cubiertas. Cerchas. Otros.

Tema 7.- Análisis e interpretación del plano. Instalaciones

Instalación de electricidad. Instalación de fontanería. Instalación de saneamiento. Otras.

Tema 8.- Detalles

Carpintería exterior, interior, cerrajería. Detalles constructivos. Sección por fachada.

Bibliografía y fuentes de referencia

Bibliografía básica

NTE, Normas Tecnológicas de la Edificación, MOPU.

CTE, Código Técnico de la Edificación, Ministerio de Vivienda, Revisión Abril 2009.

Ley 5/1995, Condiciones de Habitabilidad en Edificios de Viviendas y Promoción de Accesibilidad, Comunidad Autónoma de La Región de Murcia.1995.



UNIVERSIDAD CATÓLICA SAN ANTONIO

FAMDIF, Accesibilidad. Guía para la aplicación técnica de los Decretos y Orden de accesibilidad en espacios públicos y edificación, Federación de Asociaciones Murcianas de Discapacitados Físicos, Murcia, Última edición.

Bibliografía complementaria

CHING, FRANCIS D. K. Dibujo y proyecto. Ed. Gustavo Gili. México. 1999.

CHING, FRANCIS D. K. Manual de dibujo arquitectónico. Ed. Gustavo Gili. México. 1999.

Web relacionadas

Ver relación Web en Campus virtual: <https://campus.ucam.edu/Ael3/Login2.htm>.

Materiales necesarios

Escalímetro. Portaminas mina fina.

Recomendaciones de estudio

Tener en cuenta indicaciones del profesor al inicio del curso.

Consultar bibliografía básica y complementaria.